

hot four | die heißen vier

Bernhard Sperrfechter

Mozartstr 8F

67373 Dudenhofen

Presseinfo

hot four | die heißen vier

Aufregend und ungestüm wie die Wilden Zwanziger, charmant und ein bisschen frech, im Smoking mit roten Chucks oder im Vecona Style aber immer mit viel guter Laune: Das sind Hot Four – die heißen Vier. Seit über zwanzig Jahren begeistert das Quartett sein Publikum bei großen und kleinen Veranstaltungen, Swing-Tanz-Events, in Jazzclubs, bei Festivals und Konzertreihen im Südwesten und darüber hinaus.

Musikalisch gründet die Band im Jazz der 1920er- und 1930er-Jahre, geprägt von Vorbildern wie Louis Armstrong, Duke Ellington und der New-Orleans-Tradition. Doch die heißen Vier lassen es dabei nicht bewenden: Mit hörbarem Vergnügen verweben sie Einflüsse aus Pop und Rock der 70er-Jahre, Funk, Reggae, Tango und Salsa zu einem vielseitigen Programm, das den frühen Jazz respektvoll zitiert und zugleich frisch und überraschend klingt.

Die Besetzung ist so ungewöhnlich wie markant: Klarinette oder Altsaxophon, Kornett, Banjo oder Gitarre und Basssaxophon. In dieser Kombination kann die Band swingen wie die klassischen Formationen aus dem Süden der USA, klingen wie ein Tangoorchester oder grooven wie eine Funkband. Immer wieder überraschen die vier Herren zudem als vokales Ensemble – mit Anklängen an ein

Barbershopquartett – und mit humorvollen Moderationen, die das Publikum unmittelbar einbeziehen.

Hinter Hot Four stehen vier profilierte Musiker: Horst Aussenhof (Klarinette, Basssaxophon), Joachim Lösch (Kornett), Bernhard Sperrfechter (Banjo, Gitarre) und Jens Hunstein (Bass- und Altsaxophon, Bassklarinette). Sie vereinen jahrzehntelange Bühnenerfahrung, pädagogische Tätigkeit und Engagement in renommierten Formationen der Jazzszene.

Aufnahmen wie Wir heißen Vier, Rockfour und Die Heißen Vier dokumentieren den charakteristischen Sound der Band, der von traditionellem Jazz bis zu raffiniert arrangierten Bearbeitungen moderner Titel reicht. Doch live entfaltet sich die ganze Magie: Wenn Hot Four ihr abwechslungsreiches Programm mit Spielfreude, Witz und einem Augenzwinkern – oft unverstärkt und ganz nah am Publikum – präsentieren, ziehen sie nicht nur Liebhaber des klassischen Jazz in ihren Bann.